

# La Política Nacional de vivienda y el desarrollo sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: el caso del pueblo Espíritu Santo, distrito de Antioquia, provincia de Huarochirí. Lima. 2016.

The National Housing Policy And Sustained Development of The Peoples With Architectural Value: The Case of The Holy Spirit People, District of Antioquia, Province of Huarochirí. Lima. 2016.

**Cesar Enrique Gómez de La Torre Salas<sup>1</sup>**

Av. Laguna Grande 175, casa S – La Molina, Lima, Perú. +51989298231.

[gygunarq@yahoo.es](mailto:gygunarq@yahoo.es)

ORCID: [HTTPS://ORCID.ORG/0000-0003-3718-9444](https://ORCID.ORG/0000-0003-3718-9444)

PP. 17 -30

Recibido: 04/10/2019 Aceptado: 29/01/2020 Publicado: 17/02/2020

## Resumen

El estudio tuvo como objetivo identificar la política nacional de vivienda y relacionarla con el desarrollo sostenido del pueblo con valor arquitectónico: caso del pueblo Espíritu Santo, Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima-2016. La investigación fue correlacional, el nivel descriptivo y el método fue hipotético deductivo, con una población de 965 funcionarios de la Municipalidad Provincial de Huarochirí, funcionarios de la Municipalidad Distrital de Antioquia, pobladores del Distrito de Antioquia y una muestra de 275 personas aleatorias entre funcionarios de la Municipalidad Provincial de Huarochirí, funcionarios de la Municipalidad Distrital de Antioquia y pobladores del distrito de Antioquia. Se empleó la técnica de la observación y la encuesta como instrumento del estudio. Del estudio de contraste de hipótesis entre las variables: la política nacional de vivienda y el desarrollo sostenido del pueblo con valor arquitectónico, se

1 Arquitecto (Universidad Ricardo Palma).

obtuvo un valor de Significación Asintótica de 2,15% para un nivel de significancia del 5%. Al ser menor el valor obtenido con el valor crítico, según el nivel de significancia, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis de trabajo. Después de desarrollar la investigación, se llegó a la conclusión de que, según el estudio de la correlación de Pearson, el resultado es un valor de 0,8993 indicando que existe un Nivel Muy Alto de correlación entre: La política nacional de vivienda y el desarrollo sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima-2016.

**PALABRAS CLAVE:** POLÍTICA NACIONAL, DESARROLLO SOSTENIDO, VALOR ARQUITECTÓNICO, VIVIENDA, TERRITORIO NACIONAL, INFRAESTRUCTURA.

## Abstract

The study aimed to identify the national housing policy that is related to the sustained development of the town with architectural value: case of Pueblo Espíritu Santo, District of Antioquia, Province of Huarochirí, Lima - 2016. The investigation was correlational, the descriptive level and the method were hypothetical deductive with a population of 965 officials of the Provincial Municipality of Huarochirí, officials of the District Municipality of Antioquia and residents of the District of Antioquia and a sample of 275 people randomized among officials of the Provincial Municipality of Huarochirí, officials of the District Municipality of Antioquia and residents of the district of Antioquia. The observation technique and the survey were used as an instrument of the study. From the study of hypothesis contrast between the variables: the national housing policy and the sustained development of the town with architectural value, an Asymptotic Significance value of 2.15% was obtained for a significance level of 5%, as the value obtained with the critical value according to the level of significance the null hypothesis was rejected and the working hypothesis was accepted. After carrying out the investigation, it was concluded that, according to Pearson's correlation study, it was a value of 0.8993 indicating that there is a Very High Level of correlation between: National housing policy and the sustained development of peoples With architectural value: case of Pueblo Espíritu Santo, of the District of Antioquia, Province of Huarochirí, Lima - 2016.

**KEYWORDS:** NATIONAL POLICY, SUSTAINED DEVELOPMENT, ARCHITECTURAL VALUE, HOUSING, NATIONAL TERRITORY, INFRASTRUCTURE.

## Introducción

El Estado Peruano es un país integrado por muchas etnias y se compone de regiones tan disímiles como la costa desértica, la sierra y la puna, así como la selva amazónica, por su pasado histórico. De ahí el valor de sus diferentes pueblos emplazados en su diversa geografía y el patrimonio, que representa, para sus pobladores, una herramienta de desarrollo económico y turístico, y por ende del país.

Sin embargo, a la par de este desarrollo económico, el cuidado del patrimonio se ve contrariado por el desarrollo urbano. La política más extendida y que responde a la necesidad básica de los pueblos es el saneamiento en agua y desagüe y su adecuación a las condiciones de vida del siglo XXI, pero esto muchas veces

conlleva, por falta de cuidado o ignorancia, al deterioro del patrimonio arquitectónico. Si no se tiene identificado el patrimonio, muy probablemente este se perderá al momento de proveer la infraestructura y construcciones requeridas para cubrir las necesidades de los pobladores. Se debe velar por que estas necesidades se cubran sin perturbar el espíritu antropológico y arquitectónico, conservándolo y poniéndolo en valor.

El Ministerio de Vivienda enuncia que “el País cuenta con un territorio ordenado y un sistema de centros de población competitivos y sostenibles, que brindan condiciones para el mejoramiento continuo de la calidad de vida de la población”.

Entendiendo por:

- Territorio ordenado: el orden del territorio da la viabilidad territorial creando la gobernabilidad territorial, competitividad económica, y cohesión social y cultural para viabilizar el crecimiento de sistemas urbanos en relación con el desarrollo.
- Sistema de centros poblados competitivos: la competitividad de los centros urbanos la cual se encuentra plasmada según las condiciones físicas, tecnológicas sociales, ambientales e institucionales, entre otras, que acceden al mercado impulsando su desarrollo. (Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento, 2015).

En Perú no se está dando el buen aprovechamiento de los recursos privados debido a que no hay consejos de curaduría donde estas representan a todos los actores interesados y donde se canaliza el dinero de los privados por lo que ahora hay un desprecio y desinterés total por los pueblos andinos, dejando de lado los valores arquitectónicos. En efecto, no existe una política de vivienda que incluya normas específicas que preserven estos valores, como se ve en las políticas del banco interamericano que sí están funcionando en otros países que tienen claro el norte de recuperación de sus pueblos fundacionales.

Para el presente artículo se utilizaron los estudios realizados por Montaudón (2015) y Ceniceros (2014), quien en su investigación titulada “Imagen urbana y espacios vacíos de ciudad Juárez Chihuahua” analizó la imagen urbana y espacios vacíos de ciudad Juárez Chihuahua. Asimismo se estudió a Mamani, M. Y. (2015) y su trabajo “Puesta en valor del inmueble de la Prefectura de Tacna” (Tesis de Licenciatura), cuyo objetivo general fue diseñar un proyecto que permita desarrollar la Puesta en valor del inmueble de la Prefectura de Tacna, para que se desarrolle nuevas actividades para su revaloración y conservación como parte del patrimonio arquitectónico de la zona monumental de Tacna, generando oportunidades económicas de visión cultural. Además, se estudió a Graus, Q. S. (2015), cuyo estudio fue “Centro Cultural Metropolitano: Puesta en valor del Ex convento Santa María en la Ciudad de Chiclayo”, y tuvo como objetivo principal la toma de conciencia sobre la pérdida del patrimonio cultural de la ciudad, entre alumnos, arquitectos, y la población en general. Otro estudio que alumbró esta tesis fue Anguita, S. P. (2014). Sustentabilidad en la arquitectura de valor patrimonial (tesis de Licenciatura), el cual contribuyó a ampliar la visión que se tiene respecto de cómo intervenir en nuestra arquitectura con valor patrimonial, ayudando mediante la teoría, y la reflexión de los beneficios involucrados, a superar las acciones irreflexivas, facilitando el incorporar las variables que se relacionan con la sustentabilidad en los procesos contemporáneos.

## DESARROLLO SOSTENIDO DE LOS PUEBLOS CON VALOR ARQUITECTÓNICO

El patrimonio cultural es la herencia de bienes materiales e inmateriales que han dejado los antepasados y ascendientes de una determinada población, facilitando la concepción de identidad como nación. Cada uno de los individuos forman parte de una familia, pero también son parte de una comunidad, de una región, de un país. De esta manera se recibe también el legado de la cultura que caracteriza a la sociedad donde crecen y se desarrollan. La religión, la lengua, las costumbres, los valores, la creatividad, la historia, la danza o la música son expresiones que permiten la identificación entre las personas y los hace sentir que son parte de una comunidad determinada. Esta herencia colectiva es el patrimonio cultural (Ministerio de Cultura, 2004).

### PATRIMONIO CULTURAL

Según el Artículo II de la Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, establecido por el Ministerio de la Cultura (2016), el Patrimonio Cultural de la Nación se entiende como todos los bienes materiales e inmateriales que tienen un valor histórico, arqueológico, artístico, arquitectónico, paleontológico, etnológico, militar, antropológico, social, tradicional, tecnológico, intelectual o científico y que son importantes para la identidad y permanencia de la nación a través del tiempo. “También forman parte del Patrimonio Cultural de la Nación los bienes que revistan interés cultural que se encuentren comprendidos en los tratados y convenciones sobre la materia de los que Perú sea parte.” (Varón, De la Puente, Lizarzaburu, Álvarez-Calderón, 2013, p. 322). Estos bienes requieren de una protección y defensa especiales, para que sean disfrutados, valorados y aprovechados convenientemente por todos los ciudadanos y transmitidos a nuestras futuras generaciones. Se tiene como los principales tipos de patrimonio cultural:

- Patrimonio material inmueble: son los bienes culturales que no pueden trasladarse, abarca tanto los sitios arqueológicos (huacas, cementerios, templos, cuevas, andenes, entre otros) como las edificaciones coloniales y republicanas. (Ministerio de Cultura, 2004).
- Patrimonio material mueble: son todos los bienes culturales que pueden trasladarse de un lugar a otro como pinturas, cerámicas, orfebrería, mobiliario, esculturas, monedas, libros, documentos y textiles, entre otros. (Ministerio de Cultura, 2004).

En Perú, la institución a cargo del patrimonio cultural es el Ministerio de Cultura para el patrimonio arqueológico, histórico e inmaterial, siendo la única institución autorizada a declarar un bien como parte del Patrimonio de la Nación, permitiendo el registro ordenado y el desarrollo de proyectos para captar cooperación técnica financiera, tanto nacional como a nivel internacional, para preservar el cuidado del patrimonio del país (Fundación Interamericana de Cultura y Desarrollo, 2011). Es fundamental y necesario que los bienes culturales que integran un patrimonio tengan técnicas de conservación para que mantengan en un buen estado la herencia de sus antepasados. Empero, existen personas que aun muestran cierta indiferencia e incluso contribuyen a agravar los daños. Es por ello, que las instituciones tienen la obligación de concientizar a las personas y transmitir el mensaje de lo importante que es la conservación del patrimonio cultural para el país porque es la fuente de información que habla de dónde proceden y permite establecer vínculos estrechos entre los ciudadanos y el territorio (Centro de Culturas Indígenas, 2015).

## PATRIMONIO NATURAL

Martín (2018) define el patrimonio natural como “toda formación que exista sin intervención humana, y que contenga componentes no artificiales y de la cual se pueda identificar algún servicio ambiental. Los Estados Partes de dicha Convención, poseen diversas responsabilidades para la protección eficaz del patrimonio natural.” (p. 334). En otras palabras, el patrimonio natural constituye todos los monumentos naturales, las formaciones geológicas y fisiográficas, las zonas que constituyen el hábitat de especies animales y vegetales, que tienen un valor desde el punto de vista de la ciencia, de la conservación o de la belleza natural.

## PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

La importancia del patrimonio arquitectónico radica en su caracterización del paisaje y la diferencia que ofrece para cada uno de nuestros pueblos, y en él se pueden manifestar formas antiguas de vivir y trabajar, unidas a las características económicas y sociopolíticas del devenir histórico de los pueblos. Para Bonilla (2015), el patrimonio arquitectónico “es el conjunto urbano o rural que da testimonio de una civilización particular y, por ello, tiene muchísimo potencial, pues basta recorrerlo para conocer gran parte del testimonio del pasado en cada monumento.” (p. 46). En consecuencia, su revalorización es decisiva en las épocas actuales para no perder la identidad como pueblo, ante la globalización cultural que están soportando las sociedades occidentales.

Las nuevas generaciones tienen el derecho y la obligación de conservar el patrimonio arquitectónico, conociéndolo, valorándolo e implicándolo en el desarrollo de su localidad para mantener la diversidad cultural de la región. Por otra parte, el patrimonio arquitectónico puede ser constituido por: vivienda tradicional; edificaciones singulares de uso público como las instituciones administrativas, religiosas, educativas, comerciales, entre otras; edificaciones, sistemas y conjuntos constructivos relacionados con las actividades productivas como haciendas, molinos, telares, almacenes, fábricas, entre otros; espacios públicos abiertos de relación como plazas, mercados exteriores, antiguos lavaderos, fuentes y pozos con sus zonas de acceso al agua, descansaderos de ganado, entre otros; e infraestructuras arquitectónicas aisladas.

## Metodología

El enfoque para la presente investigación fue cuantitativo para la solución del problema aplicando instrumentos y análisis estadísticos. Para Hernández, Fernández y Baptista (2014), el enfoque cuantitativo:

Parte de una idea, que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolla un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de la(s) hipótesis. (p. 4)

El trabajo de investigación se realizó con el alcance correlacional debido a que tendrá la finalidad de conocer la relación o grado de asociación que existe entre la política nacional de vivienda y el desarrollo sostenido de los pueblos con valor arquitectónico.

Hernández, S. R., Fernández C.R; Batista L.P. (2014) “este tipo de estudio tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular”. (p.93).

El diseño que se utilizó para el trabajo de investigación fue el diseño no experimental, transeccional correlacional.

La población objeto de estudio estuvo conformada por funcionarios de la Municipalidad Provincia de Huarochirí, funcionarios de la Municipalidad Distrital de Antioquia y pobladores del Distrito de Antioquia según el siguiente detalle:

N/O	Municipalidad Provincial de Huarochirí	Municipalidad Distrital de Antioquia	Pobladores del Distrito de Antioquia	Total
01	8	3	954	965

Figura N°.1 Población de 18 y más años de edad, por tenencia de documento nacional de identidad

Fuente: Censo de Población y vivienda 2007

Para determinar la muestra óptima a investigar se utilizó la fórmula del muestreo aleatorio simple para estimar proporciones, de acuerdo a la formula siguiente:

$$n = \frac{Z^2 PQN}{e^2 (N-1) + Z^2 PQ}$$

Donde:

Z: Valor de la abscisa de la curva normal para una probabilidad del 95% de confianza. (1,96)

P: Proporción de la población que manifiestan conocer la política nacional de vivienda en relación al desarrollo sostenido de los pueblos con valor arquitectónico. (P = 0.5)

Q: Proporción de la población que manifiestan no conocer la política nacional de vivienda en relación al desarrollo sostenido de los pueblos con valor arquitectónico. (Q = 0.5)

e: Margen de error 5%

N: Población.

n: Tamaño óptimo de muestra.

Entonces, a un nivel de significancia del 95% y 5% como margen de error n es:

$$n = \frac{(1.96)^2 (0.5) (0.5) (965)}{(0.05)^2 (965-1) + (1.96)^2 (0.5) (0.5)}$$

926.78

$$n = \frac{926.78}{(0.0025)(964) + (3.8416)(0.5)(0.5)}$$

926.78

$$n = \frac{926.78}{3.37}$$

n = 275

n= 275

Por tanto, la muestra óptima fue de 275 personas que serán seleccionados en forma aleatoria entre los funcionarios de la Municipalidad Provincial de Huarochirí, los funcionarios de la Municipalidad Distrital de Antioquia y la población del distrito de Antioquia.

La Hipótesis General es que la Política Nacional de Vivienda se relaciona adecuadamente con el Desarrollo Sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima. 2016.

Las Hipótesis específicas son: La Ocupación Racional, Ordenada y Sostenible del Territorio Nacional se relaciona adecuadamente con el Desarrollo Sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima. 2016.

El Acceso a la población a una vivienda adecuada, en especial en los sectores medios y bajos se relacionan adecuadamente con el Desarrollo Sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima. 2016.

El Desarrollo Sostenible del mercado de edificaciones, infraestructura y equipamiento urbano se relacionan adecuadamente con el Desarrollo Sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima. 2016.

Se utilizó el diseño no experimental transeccional; debido a que se llevó a cabo la recolección de datos en un solo momento, en un tiempo único en el lugar de estudio de la investigación, para determinar la relación que existe entre la política nacional de vivienda y el desarrollo sostenido de los pueblos con valor arquitectónicos.

Se recolectan datos y se describen relación

$$(X1 - Y1)$$

Se recolectan datos y se describen relación

$$(X2 - Y2)$$

Con el fin de obtener resultados determinantes de los datos recabados, se utilizó un programa estadístico llamado SPSS Versión 24, mediante el cual se obtuvo frecuencias, tablas y gráficas simplificando

el contenido de los datos, dando como resultado información necesaria para el estudio en el ámbito de la estadística descriptiva.

Para probar la hipótesis de la presente investigación en el ámbito de la estadística inferencial se aplicó el coeficiente de correlación de Pearson ( $r$ ), para proceder al análisis de correlación de las variables, previo a la estimación de las estadísticas descriptivas correspondientes considerados en los dos niveles de tratamiento de cada uno. Finalmente, la aproximación visual para explorar el grado de correlación entre las variables de las hipótesis es a través de un gráfico de dispersión o nube de puntos.

## Análisis e Interpretación de Resultados

### ESTUDIO DE CORRELACION ENTRE LAS VARIABLES DE LA HIPÓTESIS PRINCIPAL

La política nacional de vivienda se relaciona adecuadamente con el desarrollo sostenido del pueblo con valor arquitectónico espíritu santo, del distrito de Antioquia, provincia de Huarochirí. Lima.

Figura 2. Correlaciones

Correlaciones			
		LA POLITICA NACIONAL DE VIVIENDA	EL DESARROLLO SOSTENIDO
LA POLITICA NACIONAL DE VIVIENDA	Correlación de Pearson	1	,8993
	Sig. (bilateral)		,032
	N	275	275
EL DESARROLLO SOSTENIDO	Correlación de Pearson	,8993	1
	Sig. (bilateral)	,032	
	N	275	275

### ESTUDIO DE CORRELACION ENTRE LAS VARIABLES DE LA HIPÓTESIS SECUNDARIA 1

La ocupación racional, ordenada y sostenible del territorio nacional se relaciona adecuadamente con el desarrollo sostenido del pueblo con valor arquitectónico espíritu santo, del distrito de Antioquia, provincia de Huarochirí. Lima

CORRELACION ENTRE LAS VARIABLES: LA OCUPACIÓN RACIONAL, ORDENADA Y SOSTENIBLE DEL TERRITORIO NACIONAL Y EL DESARROLLO SOSTENIDO DEL PUEBLO CON VALOR ARQUITECTÓNICO ESPIRITU SANTO.

Figura 3. Correlaciones entre variables de hipótesis secundarias 1

Correlaciones			
		LA OCUPACION RACIONAL, ORDENADA Y SOSTENIBLE	EL DESARROLLO SOSTENIDO
LA OCUPACION RACIONAL, ORDENADA Y SOSTENIBLE	Correlación de Pearson	1	,7985
	Sig. (bilateral)		,029
	N	275	275
EL DESARROLLO SOSTENIDO	Correlación de Pearson	,7985	1
	Sig. (bilateral)	,029	
	N	275	275

ESTUDIO DE CORRELACION ENTRE LAS VARIABLES DE LA HIPÓTESIS SECUNDARIA 2

El acceso a la población a una vivienda adecuada, en especial en los sectores medios y bajos se relacionan adecuadamente con el desarrollo sostenido del pueblo con valor arquitectónico espíritu santo, del distrito de Antioquia, provincia de Huarochirí. Lima.

CORRELACION ENTRE LAS VARIABLES: EL ACCESO A LA POBLACIÓN A UNA VIVIENDA ADECUADA, EN ESPECIAL EN LOS SECTORES MEDIOS Y BAJOS Y EL DESARROLLO SOSTENIDO DEL PUEBLO CON VALOR ARQUITECTÓNICO ESPIRITU SANTO.

Figura 4. Correlaciones entre variables de hipótesis secundarias 2

Correlaciones			
		EL ACCESO A LA P. A UNA VIVIENDA ADECUADA, EN ESPECIAL EN LOS SECTORES MEDIOS Y BAJOS	EL DESARROLLO SOSTENIDO
EL ACCESO A LA P. A UNA VIVIENDA ADECUADA, EN ESPECIAL EN LOS SECTORES MEDIOS Y BAJOS	Correlación de Pearson	1	,8955
	Sig. (bilateral)		,321
	N	275	275
EL DESARROLLO SOSTENIDO	Correlación de Pearson	,8955	1
	Sig. (bilateral)	,321	
	N	275	275

ESTUDIO DE CORRELACION ENTRE LAS VARIABLES DE LA HIPÓTESIS SECUNDARIA 3

El desarrollo sostenible del mercado de edificaciones, infraestructura y equipamiento urbano se relacionan adecuadamente con el desarrollo sostenido del pueblo con valor arquitectónico espíritu santo, del distrito de Antioquia, provincia de Huarochirí. Lima.

CORRELACION ENTRE LAS VARIABLES: EL DESARROLLO SOSTENIBLE DEL MERCADO DE EDIFICACIONES, INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO URBANO SE RELACIONAN ADECUADAMENTE CON EL DESARROLLO SOSTENIDO DEL PUEBLO CON VALOR ARQUITECTÓNICO ESPÍRITU SANTO.

Figura 5. Correlaciones entre variables de hipótesis secundarias 3

Correlaciones			
		EL DESARROLLO SOSTENIBLE DEL MERCADO DE EDIFICACIONES, INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO URBANO	EL DESARROLLO SOSTENIDO
EL DESARROLLO SOSTENIBLE DEL MERCADO DE EDIFICACIONES, INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO URBANO	Correlación de Pearson	1	,7932
	Sig. (bilateral)		,2101
	N	275	275
EL DESARROLLO SOSTENIDO	Correlación de Pearson	,7932	1
	Sig. (bilateral)	,2101	
	N	275	275

CONTRASTE DE PRUEBA DE HIPÓTESIS PRINCIPAL

H1: La Política Nacional de Vivienda se relaciona adecuadamente con el Desarrollo Sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima. 2016.

H0: La Política Nacional de Vivienda no se relaciona adecuadamente con el Desarrollo Sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima. 2016.

Figura 6. Contraste de prueba e hipótesis principal

Resumen del procesamiento de los casos						
	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
<b>LA POLITICA NACIONAL DE VIVIENDA * EL DESARROLLO SOSTENIDO</b>	275	100,0%	275	0,0%	275	100,0%

De lo cual se tiene:

1. La Política Nacional de Vivienda se relaciona adecuadamente con el Desarrollo Sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima.2016.

Mediante el estudio estadístico realizado a través del coeficiente de correlación de Pearson (r) se encontraron los siguientes resultados; a un 95% de nivel de confianza,  $r = 0,8993$  lo que corresponde a una correlación positiva muy alta.

2. De acuerdo con el resultado obtenido de la hipótesis específica 1, el coeficiente r de Pearson es  $r = 0,7985$ , lo cual indica que: La ocupación racional, ordenada y sostenible del territorio nacional se relaciona adecuadamente con el Desarrollo sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima.2016.

3. De acuerdo con el resultado obtenido de la hipótesis específica 2, el coeficiente r de Pearson es  $r = 0,8955$  lo cual indica que: El acceso a la población a una vivienda adecuada, en especial en los sectores medios y bajos se relacionan adecuadamente con el desarrollo sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima.2016.

4. De acuerdo con el resultado obtenido de la hipótesis específica 3, el coeficiente r de Pearson es  $r = 0,7932$  lo cual indica que: El desarrollo sostenible del mercado de edificaciones, infraestructura y equipamiento urbano se relacionan adecuadamente con el desarrollo sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima. 2016.

Del estudio de investigación realizado se puede decir que, la correlación obtenida es positiva, de acuerdo a la tabla establecida de Karl Pearson de valor  $-1 / -1$ , esto es debido a que la relación que existe es verdadera, es decir, tenemos una relación proporcional positiva entre: La política nacional de vivienda y el desarrollo sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima. 2016.

## Discusiones y conclusiones

De acuerdo al nivel de correlación entre las variables que se obtuvo en el estudio de la correlación de Pearson, resultó un valor de 0,8993 indicando que existe un Nivel Muy Alto de correlación entre: La política nacional de vivienda y el desarrollo sostenido de los pueblos con valor arquitectónico: El caso del pueblo Espíritu Santo, del Distrito de Antioquia, Provincia de Huarochirí. Lima.2016.

De acuerdo al nivel de correlación entre las variables que se obtuvo en el estudio de la correlación de Pearson, resultó un valor de 0,7985 indicando que existe un alto de correlación entre: La ocupación racional, ordenada y sostenible del territorio nacional y el desarrollo sostenido del pueblo con valor arquitectónico.

De acuerdo al nivel de correlación entre las variables que se obtuvo en el estudio de la correlación de Pearson, resultó un valor de 0,8955 indicando que existe un Nivel Muy Alto de correlación entre: El Acceso a la población a una vivienda adecuada en especial en los sectores medios y bajos y el desarrollo sostenido.

La Municipalidad distrital de Antioquia por intermedio del presidente de obras coordinará con el alcalde Provincial para que se lleve a cabo un levantamiento contextual arquitectónico y catastro en el pueblo de Espíritu Santo- Antioquia, para otorgarle el grado de patrimonio con la finalidad de conservar y preservar la calidad arquitectónica, histórica de los pueblos alto andinos, para que de esta manera la inversión tanto privada como pública, no trasgreda el valor arquitectónico y se pueda ejecutar un desarrollo sostenible con el patrimonio en el pueblo Espíritu Santo.

La municipalidad Provincial de Huarochirí por intermedio del departamento de obras y control urbano solicitará una normatividad al Ministerio de Vivienda, construcción y Saneamiento para conservar y/o incrementar la inversión pública como privada con la finalidad de respetar el valor arquitectónico de los pueblos alto andinos del boom inmobiliario a nivel nacional para que este no afecte el valor arquitectónico e histórico de los pueblos alto andinos específicamente al pueblo Espíritu Santo y de esta manera lograr un adecuado desarrollo sostenido.

La municipalidad Provincial de Huarochirí por intermedio del departamento de obras y control urbano implementará un plan de concientización de patrimonio arquitectónico, utilizando medios de comunicación masiva para que la población del pueblo Espíritu Santo y pueblos aledaños y empresarios nacionales y extranjeros conozcan la normatividad vigente para respetar el valor arquitectónico, histórico y patrimonial de estos pueblos que están comprometidos con sus valores intrínsecos y sus raíces factores fundamentales para generar un adecuado y sistemático desarrollo sostenido.

La municipalidad Provincial de Huarochirí por intermedio del departamento de infraestructura solicitará una normatividad acorde que contemple la preservación y puesta en valor del patrimonio arquitectónico buscando alternativas que implemente el mercado de edificaciones, infraestructura y equipamiento urbano, sin afectar al pueblo Espíritu Santo y pueblos aledaños con la finalidad de mantener y/o implementar la inversión pública y privada que generará un eficiente desarrollo sostenido con su identidad histórico.

## Referencias

- Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento. (2015). Informe de evaluación del Plan Estratégico Sectorial Multianual. Recuperado de <http://ww3.vivienda.gob.pe/transparencia/documentos/indicadores/EVALUACION-PESEM-2008-2015.pdf>
- Hernández, J. (2011). Los caminos del patrimonio. Rutas turísticas e itinerarios culturales. Pasos. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, 9(2), 225 – 236.
- Gálvez, C. y Rochietti, A. (2018). Patrimonio cultural del Perú: Humanidad andina. Córdoba, Argentina: Editorial Universitaria Villa María.
- La Cotera, A. (2017). Patrimonio cultural y turismo. Turismo Y Patrimonio, (1), 55 – 68.
- Martín, R. (2018). Protección del patrimonio natural en Perú: balance y perspectivas. Monografías de la Revista Aragonesa de Administración Pública, 17(2018), 331 – 350.
- Arango, L. y Buelvas, J. (2016). Contexto cultural, etnolingüística y sociodemográfico en América Latina. Caso Ecuador, Costa Rica, Perú y Colombia. Omnia, 22(2), 119 – 128.
- Ministerio de Cultura. (2016). Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación. Ley N° 28296. Lima, Perú: Ministerio de Cultura.
- Ministerio de Cultura. (2004). ¿Qué es patrimonio cultural? Recuperado de <https://www.cultura.gob.pe/sites/default/files/paginternas/tablaarchivos/04/1manualqueespatrimonio.pdf>
- Ministerio de Cultura. (2004). Manual del defensor del patrimonio cultural. Recuperado de <https://www.cultura.gob.pe/sites/default/files/paginternas/tablaarchivos/04/4manualdefensores.pdf>
- Ministerio de Cultura. (2017). Guía sobre declaraciones de expresiones del patrimonio cultural inmaterial como patrimonio cultural de la nación. Lima, Perú: Ministerio de Cultura.
- Varón, R., De la Puente, J., Lizarzaburu, J., y Álvarez-Calderón, A. (2013). El patrimonio cultural en el Perú y el mundo. THÉMIS-Revista de Derecho, (63), 321 – 341.
- Fundación Interamericana de Cultura y Desarrollo. (2011). Atlas de infraestructura y patrimonio cultural de las Américas: Perú. México: Banco Interamericano de Desarrollo.
- Rodríguez, S. (1999). Patrimonio cultural y patrimonio antropológico. Revista de dialectología y tradiciones populares, 54(2), 107 – 123.
- Centro de Culturas Indígenas del Perú. (2015). Protegiendo nuestro patrimonio cultural. Lima, Perú: CHIRAPAQ Centro de Culturas Indígenas del Perú.
- Ranaboldo, C. y Shejtman, A. (2009). El valor del patrimonio cultural: territorios rurales, experiencias y proyecciones latinoamericanas. Lima, Perú: IEP, RIMISP.
- Lima, S., Nóbreg, W., Bahi, M., y Pian, A. (2012). Planificación y gestión de las visitas al patrimonio natural y cultural y a los atractivos turísticos. Estudios y Perspectivas en Turismo, 21(2), 355 – 371.
- Bonilla, P. (2015). Praxis en el pasado: aproximaciones a la intervención en el patrimonio arquitectónico de Lima. Devenir, 2(3), 45 – 62.
- Valenzuela, M. (2015). Políticas culturales y estado-nación: las declaraciones del patrimonio histórico inmueble en el Perú entre 1821 y 2014. Devenir, 2(3), 8 – 21.

Molano, O. (2007). Identidad cultural un concepto que evoluciona. *Revista Opera*, (7), 69 – 84.

Lleida, M. (2010). El patrimonio arquitectónico, una fuente para la enseñanza de la historia y las ciencias sociales. *Enseñanza de las Ciencias Sociales*, (9), 41 – 50.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2017). *Metodología de la investigación*. Sexta Edición. D.F., México: McGraw Hill / Interamericana Editores S.A. de C.V.

Montaudón, R. (2015). *La imagen urbana y el patrimonio histórico en la Ciudad Típica de Metepec un análisis de la Planeación Urbana*. (Tesis de licenciatura). Universidad Autónoma del Estado de México, México.

Ceniceros, B. (2014). *Imagen urbana y espacios vacíos de Ciudad Juárez, Chihuahua. De la percepción social hacia una propuesta de intervención urbano-artística*. (Tesis de maestría). El Colegio de la Frontera Norte, Chihuahua, México.

Acevedo, A y Llona, M. (2014). *Catálogo arquitectura movimiento moderno Perú*. Perú: Universidad de Lima, Fondo Editorial.

Miranda, D.E (2010). *Metodología de la Investigación Cuantitativa y cualitativa*. Paraguay: Edición gráfica: A4 Diseños.